

**REGULAMENTUL
DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE
A CONCURSULUI REPUBLICAN**

Prin Memorie și Recunoștință spre viitorul european
organizat în cadrul Decadei Memoriei și Recunoștinței

I. DISPOZIȚII GENERALE

Concursul republican organizat în cadrul Decadei Memoriei și Recunoștinței *Prin Memorie și Recunoștință spre viitorul european* (în continuare *Concursul*) este organizat de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova și are caracter educațional și civico-patriotic.

1. Concursul se adresează elevilor claselor IX–XII din instituțiile de învățământ general și mediu de specialitate din Republica Moldova.

2. Concursul este dedicat celor trei evenimente istorice consemnate în cadrul Decadei Memoriei și Recunoștinței: 1. *Memoria Războiului pentru apărarea independenței și integrității teritoriale a Republicii Moldova (1992)*; 2. *Memoria deportărilor și represiunilor sovietice*; 3. *Memoria foametei organizate de regimul totalitar sovietic în RASSM și RSSM*.

3. Concursul se desfășoară în conformitate cu prezentul Regulament și cu legislația în vigoare privind educația și activitățile extrașcolare.

4. Prezentul Regulament stabilește:

- scopul și obiectivele Concursului;
- condițiile de participare;
- etapele de desfășurare;
- atribuțiile Comisiei de Concurs;
- formele de prezentare a produselor;
- criteriile de elaborare și cele de evaluare.

II. SCOPUL ȘI OBIECTIVELE CONCURSULUI

Concursul are drept scop formarea și consolidarea memoriei istorice, a conștiinței civice și a spiritului de responsabilitate față de valorile statului Republica Moldova, prin studierea și promovarea adevărului istoric despre *Memoria Războiului pentru apărarea independenței și integrității teritoriale a Republicii Moldova (1992)*; 2. *Memoria deportărilor și represiunilor sovietice*; 3. *Memoria foametei organizate de regimul totalitar sovietic în RASSM și RSSM*.

Concursul urmărește:

– dezvoltarea interesului elevilor pentru istoria contemporană a Republicii Moldova, în special pentru Războiul pentru apărarea independenței și integrității teritoriale a statului, pentru memoria deportărilor și a foametei;

– formarea și consolidarea memoriei istorice privind *Războiul pentru apărarea independenței și integrității teritoriale a Republicii Moldova, deportărilor și foametei organizate de regimul totalitar sovietic în RASSM și RSSM*, prin promovarea respectului față de sacrificiul apărătorilor independenței și integrității statale, față de victimele represiunilor, deportărilor și foametei;

- cultivarea spiritului civic și patriotic, prin asumarea valorilor constituționale fundamentale ale Republicii Moldova: independența, suveranitatea, integritatea teritorială și responsabilitatea față de stat;
- dezvoltarea competențelor de cercetare istorică prin identificarea, selectarea, analiza și interpretarea surselor documentare, a mărturiilor și a informațiilor relevante;
- dezvoltarea gândirii critice și de argumentare, inclusiv a capacității de identificare a informațiilor false, manipulative sau distorsionate, prin compararea surselor și formularea de opinii fundamentate pe dovezi istorice;
- dezvoltarea competențelor de analiză, sinteză și deducție, de comunicare scrisă și audiovizuală;
- stimularea reflecției asupra importanței păcii, stabilității și unității statale, prin elaborarea de produse istorice tematice adaptate diferitelor forme de exprimare;
- stimularea reflecției asupra impactului conflictelor armate asupra societăților, asupra valorii păcii, securității și stabilității statale, în contextul transformărilor politice și geopolitice contemporane;
- dezvoltarea capacității elevilor de a înțelege legătura dintre experiența istorică a Republicii Moldova și provocările actuale ale ordinii internaționale, inclusiv respectarea dreptului internațional, a suveranității statelor și a securității regionale;
- încurajarea creativității, inițiativei personale și a responsabilității civice, prin abordări originale, etic fundamentate și sensibile la realitățile contemporane;
- promovarea dialogului inter generațional prin valorificarea experiențelor și mărturiilor celor care au trăit evenimentele istorice analizate.

III. PARTICIPANȚI ȘI CONDIȚII DE PARTICIPARE

1. La concurs pot participa elevii claselor IX–XII din instituțiile de învățământ general din Republica Moldova.

2. Participarea este limitată la aceste clase întrucât, conform Curriculumului național la disciplina Istoria Românilor și Universală, elevii claselor IX–XII studiază istoria contemporană și dispun de competențele necesare pentru abordarea unei teme complexe, cu implicații civice și emoționale.

3. Instituția de învățământ (gimnaziu, liceu, școală profesională, colegiu, centru de excelență) prezintă un *singur produs video*.

4. **Produsul video** (5-10 min) trebuie să conțină o filmare originală, dedicată unuia dintre cele trei componente: *Războiul pentru apărarea independenței și integrității teritoriale a Republicii Moldova, deportărilor și foametei organizate de regimul totalitar sovietic în RASSM și RSSM*.

5. **Produsul video** după elaborare trebuie încărcat pe pagina instituției de pe rețele.

6. În baza aprecierilor și vizualizărilor produsului video de pe pagina institutiei se va face punctajul.

7. Prioritate se va acorda combinației dintre aspectul național, tematica locală și istoriile personalizate (studiile de caz cu eroi și veterani de război, victime ale represiunilor, deportați și descendenți, victime ale foametei și descendenți).

8. Participanții pot beneficia de suport consultativ din partea:

- cadrelor didactice;
- autorităților publice locale;
- instituțiilor culturale (muzee, biblioteci, arhive, centre culturale etc.).

9. Responsabilitatea pentru originalitatea, conținutul și corectitudinea istorică a produselor revine exclusiv elevilor participanți.

IV. ETAPELE DE DESFĂȘURARE A CONCURSULUI

Concursul se desfășoară anual, în următoarele etape:

1. *Lansarea concursului*: Concursul este lansat anual, la data de 2 martie, prin ordinul Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova, care stabilește calendarul de desfășurare, Comisia de concurs și alte aspecte organizatorice.

2. *Elaborarea produselor*: în perioada 2–22 martie 2026, elevii participanți, individual sau în grup, elaborează produsul pentru concurs, în conformitate cu cerințele prevăzute în Regulament.

Depunerea ofertei de participare: în perioada 23–28 martie 2026, se va depune oferta de participare pe adresa cancelaria@mec.gov.md. În titlul scrisorii se va menționa în mod obligator „pentru participare la concursul republican organizat în cadrul Decadei Memoriei și Recunoștinței **Prin Memorie și Recunoștință spre viitorul european**”.

Oferta de participare include:

a. Informații despre Participant:

- Denumirea Instituției de Învățământ
- Localitatea, Raionul/Municipiul;
- Numele, prenumele profesorului/persoanei coordonatoare;
- Adresa e-mail, număr de telefon al responsabilului instituției;

b. Produsul prezentat spre concurs;

3. *Evaluarea produselor*: Evaluarea produselor prezentate la concurs are loc în perioada 28 martie – 30 martie 2026, de către Comisia de concurs, în baza criteriilor de evaluare și a punctajului stabilite în Regulament.

4. *Anunțarea rezultatelor și premiarea câștigătorilor*: rezultatele concursului sunt anunțate în la 1 aprilie 2026. Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova și Comisia de concurs, va organiza ceremonia de anunțare a rezultatelor Concursului și premiere a câștigătorilor Decadei „Memoriei și Recunoștinței”. Câștigătorii sunt premiați cu diplome și premii bănești. Cuantumul premiilor bănești se stabilește anual de către Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova în funcție de bugetul concursului. Se vor oferi:

- un loc I,
- două locuri II,
- trei locuri III;
- mențiuni, conform deciziei organizatorilor și bugetului anual al Concursului.

V. COMISIA DE CONCURS

1. Comisia de concurs se constituie anual, prin ordinul Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova și este formată din 5 membri și are următoarea componență:

1.1. președinte – secretar de stat;

1.2. membrii – 2 cadre didactice - profesori de istorie; 2 cadre didactice din instituții de învățământ superior; 1 reprezentant – invitat de onoare.

2. Comisia de concurs are următoarele atribuții:

– evaluarea produselor prezentate la concurs, în conformitate cu criteriile și punctajul stabilite în Regulament;

– asigurarea respectării principiilor eticii academice, inclusiv verificarea originalității produselor;

– stabilirea clasamentului final al participanților;

– formularea propunerilor privind acordarea premiilor și mențiunilor.

3. Membrii Comisiei de concurs nu pot evalua lucrări ale elevilor pe care îi coordonează direct sau față de care se află într-o situație de conflict de interese. În asemenea cazuri, membrul respectiv se va abține de la evaluare.

4. Deciziile Comisiei de concurs se adoptă prin consens sau vot, conform procedurii stabilite de președintele Comisiei, și sunt definitive și irevocabile.

5. Activitatea Comisiei de concurs se desfășoară cu respectarea principiilor de transparență, corectitudine și responsabilitate, în conformitate cu legislația în vigoare și cu prezentul Regulament.

VI. FORMA DE PREZENTARE A PRODUSELOR ȘI CERINȚE DE ELABORARE

Prezentare multimedia / video-documentar:

1. material video-documentar;
2. prezentare multimedia;
3. interviu video;
4. portret video al unui participant la evenimentele din 1992, victime a deportărilor, represiunilor, foamete și descendenții lor;
5. studiu de caz realizat în format video.

IV. CERINȚE PRIVIND PRODUSELE PREZENTATE LA CONCURS

PREZENTARE MULTIMEDIA / MATERIAL VIDEO-DOCUMENTAR (prezentare multimedia; material video-documentar; interviu video; portret video al unui participant la evenimentele din anul 1992; studiu de caz realizat în format video).

a) Parametri de conținut:

- reflectarea clară a temei concursului;
- respectarea corectitudinii istorice și a contextului evenimentelor din anul 1992;
- valorificarea documentelor, imaginilor, mărturiilor sau narațiunii;
- contextualizarea istorică a cazului analizat;
- transmiterea unui mesaj coerent privind semnificația evenimentelor analizate.

b) Criterii de realizare:

- structură logică a materialului (introducere, dezvoltare, concluzie);
- coerență între imagine, text, sunet și mesaj;
- utilizarea creativă și responsabilă a materialelor audiovizuale;
- respectarea demnității persoanelor prezentate.

c) Criterii tehnice:

- durată: 5–10 minute;
- format video: MP4 / AVI / MOV;
- calitate audio-video corespunzătoare;
- indicarea surselor utilizate (la final sau în descriere).

Precizare generală

Toate produsele prezentate la concurs trebuie să fie originale, să respecte etică academică, să nu conțină plagiat și să nu fie realizate cu ajutorul instrumentelor de inteligență artificială (AI).

VII. CRITERII DE EVALUARE

Evaluarea produselor se realizează de către Comisia de jurizare în baza criteriilor de mai jos. *Punctajul maxim acordat pentru fiecare produs este de 200 de puncte, dintre care 100 de puncte acordate de Comisie și 100 de puncte acumulate în baza vizualizărilor, aprecierilor și distribuțiilor pe rețelele sociale:*

PREZENTARE MULTIMEDIA / MATERIAL VIDEO-DOCUMENTAR

(prezentare multimedia / material video-documentar / interviu video / portret video / studiu de caz video)

<i>Nr.</i>	<i>Criteriul de evaluare</i>	<i>Punctaj maxim</i>
I.	Parametri de conținut	70 p.
1.1	Relevanța subiectului pentru tema concursului	10 p.
1.2	Corectitudine istorică și contextualizare a evenimentelor (1992)	20 p.
1.3	Valorificarea surselor (imagini, documente, mărturii) și indicarea lor	10 p.
1.4	Capacitatea de analiză, gândire critică și argumentare	15 p.
1.5	Mesaj clar privind semnificația evenimentelor (idee centrală) cu exprimarea argumentată a reflecției/analizei personale	15 p.
II.	Criterii de realizare	25 p.
2.1	Structură logică (introducere–dezvoltare–concluzii)	5 p.
2.2	Coerență narativă (raport imagine–sunet–text)	10 p.
2.3	Utilizare creativă și responsabilă a elementelor audiovizuale	5 p.
2.4	Respectarea demnității persoanelor prezentate și a normelor etice	5 p.
III.	Criterii tehnice	5 p.
3.1	Respectarea duratei (5-7 minute)	2 p.
3.2	Calitate audio-video (sunet clar, imagine lizibilă)	2 p.
3.3	Format și livrare (MP4/AVI/MOV) + date de identificare	1 p.
	Total	100 p.

Precizare (pentru interviu/portret video): Se evaluează distinct autenticitatea mărturiei și respectarea demnității persoanei, punctate în cadrul criteriilor 2.4 și 1.4.

Dispoziții privind evaluarea (valabile pentru ambele forme)

1. Produsele care conțin plagiat sau sunt realizate integral ori parțial cu ajutorul instrumentelor de inteligență artificială (AI) vor fi descalificate și nu vor fi punctate.

2. Evaluarea se realizează comparativ în cadrul aceleiași forme de prezentare.

3. Deciziile Comisiei de jurizare sunt definitive.

IX. Dispoziții finale

1. Participarea la concurs presupune acceptarea integrală a prevederilor prezentului Regulament.

2. Organizatorii își rezervă dreptul de a aduce modificări Regulamentului, cu informarea prealabilă a participa